

GRIEGO I

PRESENTACIÓN

El mundo cultural europeo y occidental es, en buena medida, un mundo nacido y desarrollado en Grecia, hasta tal punto que tenemos en común las bases de nuestros conocimientos matemáticos, científicos, médicos y filosóficos; los géneros y gustos literarios; el régimen político democrático; o buena parte del vocabulario científico y técnico, que ha sido extraído de la lengua griega.

Por eso, el estudio de la cultura y lengua griegas ayuda a un mejor conocimiento del origen y evolución de nuestra propia cultura.

En este curso los contenidos serán de carácter introductorio, familiarizando al alumnado con la lectura y escritura del griego mediante la transcripción de palabras que, por su similitud fonética, ayuden a deducir significados. Se trabajarán estructuras morfológicas y sintácticas nominales, pronominales y verbales, reconociendo en los textos desinencias y funciones, y se estudiarán procedimientos de derivación y composición de palabras españolas relacionadas con raíces griegas. Además, se tomará contacto con el mundo griego desde su geografía e historia hasta sus formas de organización, creencias y manifestaciones literarias.

Los contenidos se estructuran en cuatro bloques, que se reproducen en todas las unidades y en las pruebas de evaluación: I. La lengua griega; II. Interpretación de textos; III. El léxico griego y su evolución; IV. Grecia y su legado.

El desarrollo de esta materia ha de contribuir a que los alumnos adquieran las siguientes capacidades:

- Conocer y utilizar los aspectos morfológicos, sintácticos, y léxicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos sencillos.
- Dominar mejor el léxico científico y técnico a partir del conocimiento del vocabulario griego.
- Introducirse en un conocimiento general de los distintos géneros literarios.
- Aproximarse al mundo histórico, cultural, religioso, político, filosófico, científico, etc., de la antigüedad griega, a través de su lengua y de sus manifestaciones artísticas.
- Reconocer y valorar los factores culturales heredados de los griegos, que se han convertido en patrimonio universal.

MATERIAL DIDÁCTICO

Todo el material será proporcionado por el departamento de Griego.

CONTENIDOS POR EVALUACIÓN

1ª Evaluación:

- El alfabeto griego.
- Casos y funciones sintácticas. Segunda declinación y artículo masculino.
- Presente de Indicativo, Imperativo e Infinitivo de la voz activa.
- Las palabras de género neutro y el artículo neutro.
- Ámbito geográfico del mundo griego.
- Resumen de los periodos históricos de Grecia.
- Etimologías griegas.

2ª Evaluación:

- La primera declinación y el artículo femenino.
- Presente de Indicativo, Imperativo e Infinitivo de la voz media.

- Los adjetivos de la primera y segunda declinación. Pronombres personales.
- Etapas de la historia griega: civilizaciones cretense y micénica. Las leyendas de Creta y Troya.
- La épica de Homero.
- Etimologías griegas.

3ª Evaluación:

- La tercera declinación.
- Adjetivos de la tercera declinación.
- Participios de Presente de las voces activa y media.
- Etapas de la historia griega: las épocas arcaica, clásica y helenística.
- El teatro en la época clásica.
- Etimologías griegas.

PRUEBAS, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios de evaluación:

- Dominar la lectura y escritura del griego y la transcripción de términos griegos.
- Analizar las distintas formas gramaticales y su función en la frase
- Traducir textos griegos sencillos.
- Reconocer helenismos remontándolos a los términos griegos originales y definir palabras cultas del español provenientes del griego.
- Conocer los principales hitos de la historia y de la cultura griega.
- Leer y comentar textos literarios griegos traducidos.

Las pruebas de evaluación constarán de los siguientes apartados:

Ejercicio de traducción

En su valoración se tendrá en cuenta la elección correcta de las estructuras sintácticas, de las formas verbales, de las equivalencias léxicas y el orden de las palabras en el proceso y resultado de la traducción.

Cuestiones de morfosintaxis

Conocimiento de los elementos morfológicos y sintácticos importantes y su identificación en la oración.

Cuestiones de léxico

Reconocimiento de raíces griegas en palabras del lenguaje culto y científico. Definición de palabras españolas derivadas de esas raíces.

Cuestiones culturales

Conocimiento de temas culturales básicos del mundo griego sobre geografía, historia y literatura.