

FRANCÉS II

PRESENTACIÓN

Por ir dirigido el método de aprendizaje de este curso a un alumnado adulto y que estudia a distancia, deberá tenerse en cuenta que toda adquisición de tipo gramatical, léxico o fonético aparece en virtud de una determinada función o 'arte de parole'. Así pues, cada Unidad Didáctica presenta, explica y explota varios actos de habla con cierta relación entre sí. Para una correcta asimilación de los contenidos es imprescindible que el alumno siga escrupulosamente las orientaciones que aparecen en el texto, haciendo uso de la casete siempre y en la forma que se indique y guiándose por las técnicas de estudio propuestas en cada unidad.

MATERIAL DIDÁCTICO

Básico:

- Libro de texto de Francés del CIDEAD (COU antiguo).
- Grabaciones correspondientes a dicho libro de texto.

Complementario:

- Diccionario VOX Francés – Español / Español – Francés.
- Libros de lectura en Francés Fundamental aconsejados individualmente por el Profesor Tutor.

DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIÓN

1ª Evaluación.

- Textos (gramática a partir de los textos)
- Le pacifisme.
- L'amour.

2ª Evaluación.

- Textos (gramática a partir de los textos)
- La presse.
- Nouvelles technologies.

3ª Evaluación.

- Textos (gramática a partir de los textos)
- Le surrealisme.
- Le roman policier.

PRUEBAS, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Una prueba escrita por trimestre, en la que se valorará la comprensión de textos, la capacidad expresiva y el dominio de estructuras gramaticales básicas.

Pruebas orales continuadas.

La evaluación es continua.

Las pruebas escritas constarán siempre de uno o varios textos sobre los que se formularán cuestiones.

A la hora de evaluar, no sólo se tendrán en cuenta los conocimientos adquiridos, sino también las actitudes del alumno con respecto a la materia en estudio y el aprovechamiento de sus capacidades.

FRANCÉS II (2º IDIOMA)

PRESENTACIÓN

Por ir dirigido el método de aprendizaje de este curso a un alumnado adulto y que estudia a distancia, deberá tenerse en cuenta que toda adquisición de tipo gramatical, léxico o fonético aparece en virtud de una determinada función o 'arte de parole'. Así pues, cada Unidad Didáctica presenta, explica y explota varios actos de habla con cierta relación entre sí. Para una correcta asimilación de los contenidos es imprescindible que el alumno siga escrupulosamente las orientaciones que aparecen en el texto, haciendo uso de la casete siempre y en la forma que se indique y guiándose por las técnicas de estudio propuestas en cada unidad.

MATERIAL DIDÁCTICO

Básico:

- Libro de texto de Francés para 1º de Bachillerato - adultos a distancia - del CIDEAD. MEC. Madrid 1998. Vol. 3

Complementario:

- Diccionario VOX Español- Francés / Francés – Español.
- Textos en "français authentique" que facilitará el Profesor Tutor.

CONTENIDOS POR EVALUACIÓN

1ª Evaluación.

Unidades 1ª y 2ª

- La negación.
- Palabras para reclamar, protestar y telefonar.
- Pronombres en e y.
- Obligación. Palabras para establecer una cita.
- Preposiciones.

2ª Evaluación.

Unidad 3ª

- Subjuntivo.
- Comparativo y superlativo.

3ª Evaluación.

Unidad 4ª

- Relativos.
- Indefinidos.
- Revisión formas verbales.

PRUEBAS, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Una prueba escrita por trimestre, en la que se valorará la comprensión de textos, la capacidad expresiva y el dominio de estructuras gramaticales esenciales.

Una prueba oral por trimestre (diálogos sencillos y conversaciones breves).

La evaluación será continua.

A la hora de evaluar no sólo se tendrán en cuenta los conocimientos adquiridos, sino las capacidades y actitudes de los alumnos.