

ALEMÁN II

PRESENTACIÓN

El objetivo general es desarrollar en el alumnado la competencia comunicativa en la Lengua Alemana en situaciones de comunicación cercanas a sus intereses.

La introducción del registro escrito será paralela y complementaria a la del oral, ya que el alumnado debe desarrollar las cuatro destrezas por igual (comprensión oral, comprensión escrita, expresión oral y expresión escrita). La gramática, la fonética y el vocabulario no serán fines en sí mismos, sino medios al servicio de la comunicación, así como los aspectos socioculturales serán vehículos que conduzcan al fomento de la curiosidad y el respeto por las culturas y realidades distintas a las propias.

MATERIAL DIDÁCTICO

Básico:

- Themen aktuell I . Libro de texto y de trabajo.(Opcional : Glosario Español-Alemán). Editorial Hueber.

Complementario:

- Diccionario Moderno OCEANO. Español- Alemán Alemán-Español. Langenscheidt.

DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIÓN

1ª Evaluación.

- Unidades 6 y 7

Gramática: artículo posesivo, verbo modal sollen, imperativo 2ª persona en sing. y plural, el perfecto, preposiciones de dirección, pronombre pers. en acusativo.

Expresión: pedir y dar consejos, expresar obligación y deber, comentar en pasado, cerciorarse de algo, dar información sobre acontecimientos y capacidades, narrar acontecimientos, hacer encargos de trabajo.

2ª Evaluación.

- Unidades 8 y 9

Gramática: preposiciones variables, el dativo, el comparativo y el superlativo, pronombre demostrativo en acusativo.

Expresión: citar lugares, describir direcciones, nombrar ventajas y desventajas, expresar deseos, hacer sugerencias, desechar y aprobar regalos, escribir invitaciones, expresar deseos de compras.

3ª Evaluación.

- Unidad 10 y repaso

Gramática: el genitivo.

Expresión: dar datos biográficos, hacer indicaciones geográficas, preguntar por direcciones, fechas.

Aparte de estos temas son también importantes los aspectos socio-culturales: Las Fiestas (Navidad, Carnaval, Pascua) felicitaciones, recetas, etc.

PRUEBAS, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Cada prueba tendrá dos partes:

- Una de comprensión: de un texto, ejercicios gramaticales, etc.
- Otra de producción: elaboración de un diálogo o composición.

La evaluación será continua.

Nota: El temario podrá sufrir modificaciones en función del libro de texto que elija el profesorado que imparta dicha asignatura.